

HEILIGE HUISJES & DAVIDSFONDS - HERENTALS PRESENTEREN



ZONDER LUTHER GEEN BACH

de ontwikkeling van de kerkmuziek van Luther tot Bach
met bijzondere aandacht voor de koralen

Dominee Dick Wursten studeerde theologie in Utrecht en Amsterdam en was jarenlang predikant in Antwerpen. Momenteel is hij inspecteur en pedagogisch begeleider van het protestants godsdienstonderwijs in Vlaanderen. Hij is vooral actief op het grensvlak van kerk en cultuur en is een specialist in de geschiedenis van de Reformatie en een gewaardeerd kenner van de muziek van Johann Sebastian Bach.

Dick Wursten vertelt het verhaal van de ontwikkeling van de kerkmuziek in de 16^{de} en 17^{de} eeuw. Organist Willem Ceuleers illustreert dit verhaal op het Verbuecken-orgel van de Sint-Waldetrudiskerk aan de hand van een aantal koralen die zowel qua tekst als muziek sprekend zijn.

Willem Ceuleers studeerde klarinet, blokfluit, zang, cello, orgel, klavecimbel, beiaard, harmonie en contrapunt aan verscheidene academies en aan de conservatoria van Antwerpen en Brussel. Hij was organist of kapelmeester aan verschillende kerken, waaronder de kathedraal van Brussel, en is sedert 2006 titularis-organist van de Sint-Lambertuskerk te Laken. Als organist en zanger concerteerde hij over de ganse wereld met groepen zoals het Huelgas Ensemble. Als componist heeft hij ruim 900 composities op zijn naam staan.

vrijdag 20 mei 2022 om 20:00 uur in de Sint-Waldetrudiskerk te Herentals

Kaarten: € 12 in voorverkoop, € 15 aan de kassa en € 6 voor houders van een vrijetijdspas

voorverkoop via storting op rekening BE46 7310 0896 8936 van Heilige Huisjes
met vermelding van 'Luther en Bach' en de naam waarop de reservatie moet worden gemaakt